

Tema: Autentično u arhitekturi Beograda u uslovima tranzicije - Beogradsko ušće |
Vrsta: Završni rad | Broj strana: 25 | Nivo: Arhitektonski fakultet

Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu

AUTENTIČNO U ARHITEKTURI BEOGRADA U USLOVIMA TRANZICIJE – BEOGRADSKO UŠĆE

maj 2009.

SADRŽAJ:

I

1.1 POJAM PROSTORA, OKRUŽENJA I

AUTENTIČNOSTI.....3

1.2 DUH AUTENTIČNOG I NACIONALNOG U ARHITEKTURI BEOGRADA

.....4

1.3. IDENTITET

BEOGRADA.....7

1.4. ISTORIJSKI OSVRT NA MESTO NASTANKA

BEOGRADA.....9

1.5.GRAD NA

MEĐI.....10

II

2.1. IZBOR LOKACIJE I NJENE

KARAKTERISTIKE.....12

2.1.1. VELIKO RATNO

OSTRVO.....13

2.1.2. KALEMEGDAN SA

PRISTANIŠTEM.....15

2.1.3. DESNA OBALA DUNAVA

.....21

III

3.1. BEOGRAD KAO SISTEM POZORNICA

.....23

3.2. PROJEKTANTSKO VIĐENJE UŠĆA IZMEĐU PROŠLOSTI I

BUDUĆNOSTI.....24

LITERATURA.....

.25

I

1.1 POJAM PROSTORA, OKRUŽENJA I AUTENTIČNOSTI

Od kada je čovek počeo da razvija svoju svest, počeo je i razvoj njegovog shvatanja prostora u kome postoji. Od prvobitnog oblika shvatanja samo onog prostora u kome je mogao da se kreće, lovi i živi, tokom vremena rastao je i razvijao se prostor u kome se nalazi. Pre svega u njegovoj svesti. Samim tim, prostor je postao zapravo odraz svesti o njegovom postojanju. Što znači da je prostor, bez obzira na koji način opisan, ipak samo ljudska tvorevina. Ne sam prostor koji je takav kakav jeste, još mnogo vremena pre nego je čovek počeo da ga shvata i razume, već njegov način opisivanja.

Preko onog skućenog prostora prvobitnog čoveka, vremenom je isti počeo da dobija oblike koji ga opisuju. Ti oblici su njegove dimenzije. Dimenzije su se razvijale kako se uvećavalo saznanje o samom prostoru. To saznanje se sve više širilo, da bi danas moglo ili bar pokušalo da opiše prostor daleko u svemiru. Daleko od njegovih početaka. Daleko do njegovog kraja.

Dakle, čovekovo shvatanje prostora menjalo se tokom vremena. U onolikoj meri koliko su se širile granice njegovih shvatanja. Pored samog prostora, ključnu ulogu ima i njegovo okruženje. Okruženje predstavlja kompleks spoljašnjih faktora koji deluju na sistem i određuju njegov kurs i oblik postojanja. Na okruženje se može gledati kao i na veliki skup u kom je dati sistem podskup. Ono može imati jedan ili više parametara , fizičkog ili drugog oblika.

Uopšteno govoreći, okruženje ili životna sredina (iako se smatra da su dva termina okruženje i životna sredina sinonimi, neke nauke preferiraju ređe upotrebljavani termin životna sredina kako bi se izbegla konfuzija sa češće upotrebljivanim terminom okruženje u ekologiji, politici, i sociologiji) nekog objekta se sastoji od supstanci, okolnosti, objekata, ili uslova kojima je okružen ili u kojem deluje.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----**

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com